

USÛLÜ : AKSAK

## HİCAZ ŞARKI

SABAHLA ÜZERİNDE BİR GONCA GÜZELLİĞİ

♩ = 160

MÜZİK : ZEKÂİ TUNCA

SÖZ : AYDIN YALKUT

ARANAĞME

SABAH LA Ü ZE RİN DE BİR GON CA GÜ ZEL Lİ Ğİ

(SAZ) (SAZ)

SON RA AÇAN GÜL LE RİN O LAN CA GÜZEL Lİ Ğİ (SAZ)

SON RA AÇAN GÜL LE RİN O LAN CA GÜZEL Lİ Ğİ

(SAZ) ) KO KUN AK ŞAM LA RI MA

ÖY LE BİR Sİ Nİ YOR Kİ (SAZ) ) KO KUN AK ŞAM LA RI MA

ÖY LE BİR Sİ Nİ YOR Kİ (SAZ)

BİL MEM NASIL UNUT SAM BEN BUN CA GÜZEL Lİ Ğİ (SAZ )

BİL MEM NASIL UNUT SAM BEN BUN CA GÜZEL Lİ Ğİ (SON) faruk fakir

SABAHLA ÜZERİNDE BİR GONCA GÜZELLİĞİ  
SONRA AÇAN GÜLLERİN OLANCA GÜZELLİĞİ  
KOKUN AKŞAMLARIMA ÖYLE SİNİYOR Kİ  
BİLMEM NASIL UNUTSAM BEN BUNCA GÜZELLİĞİ